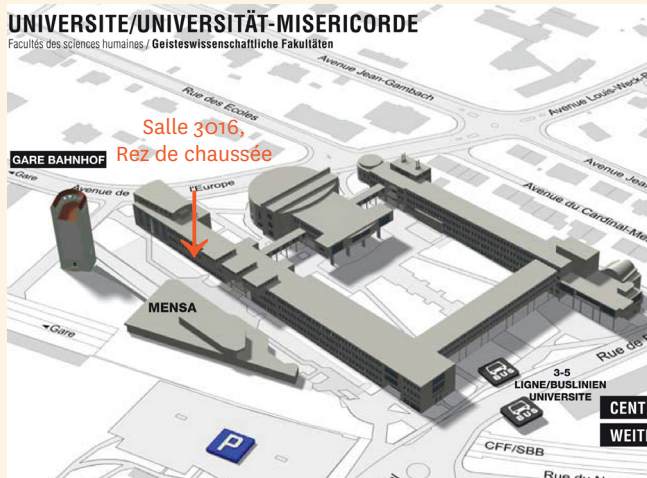


## Lieu du cours

Université de Fribourg  
Miséricorde  
Avenue de l'Europe 20  
Salle 3016



## Soutenu par

GERDA HENKEL STIFTUNG



**mim** Mediävistisches Institut  
Institut d'études médiévales  
Medieval Institute

## Organisateurs

Prof. Dr. Hugo O. Bizzarri (Fribourg)  
Prof. Dr. Cornelia Herberichs (Fribourg)  
Prof. Dr. Noëlle-Laetitia Perret (Fribourg)  
PD Dr. Stefan Abel (Berne)

Institut d'études médiévales  
Université de Fribourg  
Miséricorde  
Avenue de l'Europe 20  
CH-1700 Fribourg  
Tél. +41 s(o)26 300 7915  
e-mail: [iem@unifr.ch](mailto:iem@unifr.ch)

informations supplémentaires:  
[www.unifr.ch/mediaevum](http://www.unifr.ch/mediaevum)

# 8<sup>ÈME</sup> COURS DE FORMATION DOCTORALE



Editer et interpréter  
les sources médiévales  
aujourd'hui. *De  
vertigine indagationis  
scientifica...*

1<sup>er</sup> – 3 septembre 2021



Source des images:  
Genève, Bibliothèque de Genève, ms. lat. 35, f. 15<sup>v</sup> (ci-dessus)  
Charleville-Mézières, Bibliothèque municipale, ms. 0089, f. 045 (couverture)

Institut d'études médiévales de Fribourg

## Mercredi 1<sup>er</sup> septembre 2021

- 08.30 Accueil des participant·e·s
- 09.00–09.30 Introduction par les organisateurs/trices
- 09.30–10.30 1<sup>ère</sup> CONFÉRENCE PLÉNIÈRE  
Modération: Prof. Hugo O. Bizzarri  
**Prof. Giovanni Paolo Maggioni**  
(Università degli Studi del Molise)  
«Da vicino nessuno è normale». L'édition critique des textes latins médiévaux
- 10.30–11.00 Pause café
- 11.00–12.15 1<sup>er</sup> WORKSHOP  
**Rava Pourboghrat** (Neuchâtel)  
Histoire globale et transfert d'objets au Moyen Âge: étude d'un groupe de tissus orientaux portant des inscriptions arabes
- 12.15–14.00 Pause de midi
- 14.00–15.15 2<sup>ème</sup> WORKSHOP  
**Andrea Pistoia** (Paris)  
Le «Miroir de l'Église» du Ps.-Hugues de Saint-Victor. Le vertige de l'éditeur face à un texte médiéval à succès
- 15.15–15.45 Pause café
- 15.45–17.00 3<sup>ème</sup> WORKSHOP  
**Elena Brandazza** (Berne)  
Lesen als poetische Negotiation. Historische Poetologie im Spiegel der Bibliothek des Frühhumanisten Sigmund Gossembrot
- 17.00–18.15 4<sup>ème</sup> WORKSHOP  
**Ignazio Alessi** (Fribourg)  
Nature et pouvoirs des représentants pontificaux dans les royaumes européens: le cas du Regnum Siciliae (XII<sup>e</sup>–XIII<sup>e</sup> siècle)

## Jeudi 2 septembre 2021

- 08.30–09.30 2<sup>ème</sup> CONFÉRENCE PLÉNIÈRE  
Modération: PD Dr. Stefan Abel  
**Prof. Gabriel Viehhauser**  
(Universität de Stuttgart)  
Digitale Editionen in der germanistischen Mediävistik. Bestandsaufnahme, Best Practices und Perspektiven
- 09.30–10.00 Pause café
- 10.00–11.15 5<sup>ème</sup> WORKSHOP  
**Gavino Scala** (Fribourg)  
La tradizione manoscritta del «Livro du gouvernement des roys et des princes». Problemi ecdotici, redazioni e fonti
- 11.15–12.30 6<sup>ème</sup> WORKSHOP  
**David Moos** (Fribourg)  
*Ci commence li dit Rutebuef*: émergence d'une figure d'auteur au regard de la compilation manuscrite et de l'édition moderne
- 12.30–14.00 Pause de midi
- 14.00–15.15 7<sup>ème</sup> WORKSHOP  
**Marta Fumi** (Fribourg)  
Per una nuova edizione del dramma sacro Lo Isac di Luigi Groto, il Cieco d'Adria
- 15.15–15.45 Pause café
- 15.45–17.00 8<sup>ème</sup> WORKSHOP  
**Baptiste Chopin** (Lyon)  
Possibilités musicales et techniques de jeux des psaltérions médiévaux en France et en Italie au XIV<sup>e</sup> siècle
- 19.00 Repas du soir en commun

## Vendredi 3 septembre 2021

- 09.15–10.15 3<sup>ème</sup> CONFÉRENCE PLÉNIÈRE  
Modération: Prof. Noëlle-Laetitia Perret  
**Prof. Stéphane Péquignot** (EPHE, Paris)  
Décalsages, diplomatie et déplacements. Retour sur une expérience de recherche à l'étranger
- 10.15–10.45 Pause café
- 10.45–12.00 9<sup>ème</sup> WORKSHOP  
**Laura Baldacchino** (Paris/Lyon)  
Enjeux et perspectives d'une édition du «Libro de las donas», traduction castillane du «Llibre de les dones» de Francesc Eiximenis
- 12.00–13.30 Mittagspause
- 13.30–14.45 10<sup>ème</sup> WORKSHOP  
**Aude Sarténar** (Genève)  
Forme de vie, vie des traditions textuelles. Structures biographiques dans les récits hagiographiques et les chroniques occitanes (XV<sup>e</sup> siècle)
- 14.45–16.00 11<sup>ème</sup> WORKSHOP  
**Karsten Engel** (Bâle)  
Magnus Hundt und sein «Compendium totius logicae». Thomismus in der mittel-deutschen Wissenschaftswelt
- 16.00–16.30 Discussion de clôture  
Modération: Prof. Cornelia Herberichs