



Journées CUSO d'études médiévales
Lausanne, 7-8 octobre 2021

LANGUES, LETTRES ET CULTURES ROMANES DU MOYEN ÂGE.

*Nouveaux travaux et
perspectives de recherche.*

Intervenant-e-s

Prof. Frédéric DUVAL

(Philologie, Ecole nationale des Chartes)

Prof. Martin GLESSEGEN

(Philologie romane, Universität Zurich)

Prof. Laura MINERVINI

(Philologie et linguistique romane, Università di Napoli "Federico II")

Prof. Yasmina FOEHR-JANSSENS

(Français médiéval, Université de Genève)

Prof. Cédric GIRAUD

(Latin médiéval, Université de Genève)

Prof. Roberto LEPORATTI

(Littérature italienne Moyen-Âge et Renaissance, Université de Genève)

Prof. Marion UHLIG

(Français médiéval, Université de Fribourg)

Responsables scientifiques:

Prof. Estelle DOUDET (Unil - Section de Français médiéval)

Prof. Caterina MENICETTI (Unil - Section de Français médiéval)

Prof. Lorenzo TOMASIN (Unil - Section d'italien)



CONFÉRENCE UNIVERSITAIRE
DE SUISSE OCCIDENTALE



UNIL | Université de Lausanne

Inscriptions et infos:

chloe.gumy@unil.ch ; federica.fusaroli@unil.ch

giovanni.merisi@unil.ch

7 octobre

Nouveaux travaux et enjeux de la recherche

8h-9h: Inscription des doctorant.e.s CUSO

9h: Introduction aux travaux

9h15 Prof. Frédéric DUVAL (Ecole nationale des Chartes)

La philologie numérique: bénéficiel/risque pour chercheurs jeunes et moins jeunes.

10h00 Prof. Martin GLESSGEN (Universität Zurich)

Entre philologie éditoriale et lexicologie: l'architecture du Lexique étymologique de la Galloromania médiévale (LEGaMe).

10h45 pause café

11h15 Prof. Laura MINERVINI (Università di Napoli "Federico II")

Les mots et les choses: la composante lexicale du français d'Outremer (XII-XIV s.)

12h Discussion

13-14h30 déjeuner

14h30-18h Exposés des thèses et des travaux individuels des jeunes romanistes romand.e.s

14h30 Benedetta VISCIDI (Università degli Studi di Padova- Université de Genève)

Forme della violenza di genere nella letteratura galloromanza medievale in versi (XII-XIII secolo)

15h00 Julie BÉVANT (Université de Genève)

Je vous demande par la force du jeu: quelques réflexions sur les demandes d'amour et la mise en jeu du discours courtois à la fin du Moyen Âge

15h30 Chloé GUMY (Université de Lausanne)

Des femmes gouvernant l'acte d'écriture. Les princesses bourguignonnes et savoyardes (1470-1550)

16.15 pause café

16h30 Giacomo STANGA (Université de Lausanne)

Rimari danteschi: una nuova prospettiva su uno strumento tradizionale

17h00 Alessandro PILOSU (Sapienza Università di Roma - Université de Fribourg)

Per una storia della poesia politica italiana del Trecento

17h30 Enea PEZZINI (Scuola Normale Superiore di Pisa - Université de Lausanne)

Per un'edizione del Canzoniere di Andrea Michieli detto lo Strazzòla

8 octobre

Ateliers des projets FNS

9h-13h : Ateliers

Atelier 1 : **Français**

resp. Prof. Estelle DOUDET

(Université de Lausanne - Section de Français médiéval)

Atelier 2 : **Occitan**

resp. Prof. Caterina MENICHETTI

(Université de Lausanne - Section de Français médiéval)

Atelier 3 : **Italien**

resp. Prof. Lorenzo TOMASIN

(Université de Lausanne - Section d'italien)

13-14h30 déjeuner

14h30-16h30: présentation des projets/discussion

Prof. Yasmina FOEHR-JANSSENS

(Français médiéval, Université de Genève)

Prof. Cédric GIRAUD

(Latin médiéval, Université de Genève)

Prof. Roberto LEPORATTI

(Littérature italienne Moyen-Âge et Renaissance, Université de Genève)

Prof. Marion UHLIG

(Français médiéval, Université de Fribourg)

17h00-18h30 Table ronde

Introduction à la table par le coordinateur Cédric

Giraud: *De latinitate quid novi?*